

# FICHE TECHNIQUE

## «QUAND LA GUERRE SERA FINIE»

### Configuration 8 interprètes

#### **SCÈNE:**

- Ouverture: 12 M
- Profondeur: 8 M
- Hauteur: 8 M
- Rideau de fond de scène noir
- Pendrillonage Noir à l'italienne : 4 rues Jardin/ 4 rues Cour
- Prévoir 1 lampe pour partitions piano.
- Prévoir la location d'un piano (voir spécificité avec la production)

#### **SON:**

1 FACADE Stéréo avec Sub  
et RETOURS.

8 micros Type DPA, avec piles.

Pour plus de renseignements, s'adresser au Régisseur SON.

## **LUMIÈRE:**

- 
- 23 PARS 64 en CP 62
- 8 PARS 64 en CP 61
- 23 PC de 1Kw
- 13 PC de 2 Kw
- 7 Découpes Type 614
- 10 Découpes Type 714
- 1 Poursuite
- 6 Pieds à crémaillère
- 1 Platine sol

Pour plus de detail contacter le Régisseur lumière  
Eric CHARANSOL  
[eric.charansol@gmail.com](mailto:eric.charansol@gmail.com)  
0651767432

A noter que nous venons à Deux Régisseurs ( Son et Lumière) .

### ***Montage Décor : 2 heures***

**Prévoir la présence de 2 Techniciens connaissant parfaitement la salle et ses équipements( plateau ) pour toute la durée du montage, exploitation et démontage. Nous venons avec notre console lumière.**

***Focus lumière, encodage: 4 heures ( si montage lumière fait a notre arrivée). Présence de 2 techniciens lumière pour le focus, et 1 Pendant l'exploitation.***

***Réglage Son: Prévoir la présence d'un technicien Son pendant les réglages et l'exploitation, connaissant la gestion des DPA.***

## **LOGES:**

- 4 Loges pour les Artistes ( Tables, canapés, chaises, fer à repasser, miroirs , éclairages, WC, lavabos et douches, et portants avec cintres)
- 1 loge pour les régisseurs( canapés et tables)
- 1 loge pour la production et metteur en scene ( canapés, tables)
- Toutes les loges devront avoir une connexion Wifi en état de marche.
- Bouteilles d'Eau, cafetière et bouilloire, avec Thé et Café.
- Pour les dates en Hiver , prévoir un Chauffage par loge.

Toute initiative sera la bienvenue....( catering léger).

La loge devra être en état à l'arrivée des Artistes.