

LÈGE-CAP-FERRET

Les héros ne sont pas forcément ceux que l'on croit...

Marie-Céline Lachaud a un rapport avec la guerre assez "classique" : son père a combattu et a été fait prisonnier. Elle a adhéré au Souvenir français parce qu'il était aux anciens combattants et elle s'est toujours sentie « proche du problème de mémoire. Quand une personne meurt, qui a vécu ces événements, comment entretenir et transmettre ce dont elle a été témoin », s'interroge-t-elle. L'histoire de "Quand la guerre sera finie" lui « est tombée dessus, en écriture automatique, en une nuit... Je ne l'ai pas choisie », avoue-t-elle, même si elle a découvert depuis que les problématiques de la Seconde guerre mondiale avaient des résonances familiales... Après avoir rencontré le jeune compositeur musical Nicholas Skilbeck, tout s'est enchaîné. Mais il a fallu plusieurs années pour monter cette pièce de "théâtre musical", qui traite de problèmes d'engagements et de choix, dans le contexte de la France de 1942. Ses personnages



Le spectacle est présenté à Lège avec trois interprètes, jouant chacun trois rôles, et un pianiste.

archétypaux touchent l'inconscient collectif et entrent en résonance avec l'actualité.

Une tournée dans toute la France

Cette période a suscité beaucoup d'interrogations et de doutes. Collabo, résistants, les rôles ont été distribués par l'histoire de façon tacite. Mais comment choisir son camp ? Avait-on le

choix, mesurait-on les conséquences ? Destin ou fatalité ? Qu'aurions nous fait à leur place ? Ces questions résonnent toujours aujourd'hui... Le spectacle, créé en 2017 au festival Off d'Avignon, a depuis tourné dans toute la France et à Paris. Il a été présenté dernièrement à l'Opéra de Reims. Il est modulable et peut faire l'objet de plusieurs configurations. Certains morceaux chantés sont polyphoniques, ce qui favorise la participation de chorales locales amateurs. Marie-Céline Lachaud, qui vit au Canon dans une maison construite par son père, est productrice associée de la compagnie Aries pour le spectacle.

TROIS DATES

La pièce sera donnée vendredi 11 novembre à la salle de La Halle à Lège à 20h 30, en partenariat avec le Souvenir français, pour 12 €, réduit 10 €. Il fera aussi l'objet d'une représentation pour les 4e et 3e au collège le 10. Et son auteure animera une rencontre littéraire le samedi 12 à 11h à la médiathèque de Petit-Piquey, autour du thème : "comment transmettre la mémoire grâce aux auteurs d'aujourd'hui ?"